

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Архангельская основная общеобразовательная школа

«РАССМОТРЕНО»
На заседании педагогического совета
Протокол № 3 от «14» 01 2022г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Мы - семейские»

(Уровень программы - ознакомительный)

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 7-14 лет

Срок реализации: 1 год

Количество часов в год: 34 часа

Составитель: Пискунова Е.И.

Архангельское

2022

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Архангельская основная общеобразовательная школа**

«РАССМОТРЕНО»

На заседании педагогического совета

Протокол №__ от «__» _____ 2022г

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор:

_____/З.В. Шекунова/

Приказ №4 от 17.01.2022г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Мы - семейские»
(Уровень программы - ознакомительный)**

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 7-14 лет

Срок реализации: 1 год

Количество часов в год: 34 часа

Составитель: Негодяева Е.И.

Содержание программы

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка	стр.2
1.2. Цель и задачи программы	стр.4
1.3. Планируемые результаты	стр.8

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Учебно-тематический план.....	стр.10
2.2. Содержание учебно-тематического плана.....	стр.10
2.3. Формы аттестации и оценочные материалы.....	стр.12
2.4. Условия реализации программы.....	стр.16
2.5. Календарный учебный график.....	стр. 16
2.5. Методические рекомендации.....	стр.17
2.5. Литература.....	стр.17

Приложение 1.

Приложение 2.

Приложение 3.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования и образовательной организации:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) "Об образовании в Российской Федерации"
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""
4. Методические рекомендации дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ.

Программа дополнительного образования «Мы - семейские», рассчитана на духовное обогащение школьников, значительное расширение их культурного кругозора, формирования у них гуманистических качеств и ориентиров, воспитание чувств гражданина и патриота, стимулирование их самопознания и самосовершенствования, развития самостоятельности мышления, коммуникативных и практических умений навыков исторического самообразования.

Нам в наследство оставлены несметные сокровища. Но как часто мы бываем, ленивы и нелюбопытны. И, проходя мимо родового золота, тянемся к чужим сверкающим побрякушкам. Вчитайтесь, вслушайтесь

внимательно в колыбельные, в частушки, потешки, сказки, скороговорки и поймете о чем речь.

Думаете, весь этот фольклор - для потехи? Ошибаетесь. Любой народ по природе слишком бережлив, чтобы веками хранить и помнить ненужное, непригодное для каждодневной жизни. Остается только самое ценное, необходимое. Если у человека отнять все, кроме памяти, если этот человек хорошо знает с детства народное творчество и обычаи, он сможет и вылечить себя, и возродить те же нравы, тот же быт. В былые, не столь уж отдаленные от нас времена то, о чем сейчас приходится напоминать, являлось естественным, а во многих случаях обязательным для русского человека.

Сохранение живой культурной традиции семейских- наше духовное богатство, наша экологическая среда, требующая защиты и сохранения, восстановления естественных связей человека с историческим и духовным наследием своего народа, прошлого с настоящим.

Отсюда вытекают цели и задачи, которые мы определили перед собой в процессе составления программы дополнительного образования "Мы-семейские".

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

Усовершенствование условий для приобщения молодого поколения к культуре семейских, через изучение, сохранение и популяризацию местного традиционного фольклора, традиций и обрядов.

Задачи:

Образовательные задачи:

1. Обучить теоретическим основам сбора фольклора семейских.
2. Собрать фольклорный материал, с целью его изучения и сохранения.
3. Создать условия для формирования патриотического воспитания, через уважение к традициям семейских.

Развивающие задачи:

1. Развивать творческие способности детей.
2. Развивать познавательный интерес к истории своей страны, края, района, села.

Воспитательные задачи:

1. Воспитать чувство патриотизма, уважение к старшим и любви к народному искусству, как особо значимой области духовной культуры.
2. Воспитать потребность к творческому самовыражению через активное участие в возрождении традиций семейских.

По направленности, дополнительная общеразвивающая программа «Мы-семейские», является художественной. По функциональному предназначению – специальной, этнокультурной. По форме организации – групповой; по времени реализации – длительной подготовки. По уровню – ознакомительной.

На следующий год, в связи с углублением и усложнением данного материала, данная программа приобретет базовый уровень.

Новизна программы состоит в том, что в основу положена идея приобщения учащихся к национальной культуре через изучение традиций семейских, местного традиционного фольклора.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время, на фоне духовно-нравственного дефицита у подрастающего поколения, обращение к своей национальной культуре, одна из действенных форм в деле воспитания всесторонне развитой, социально адаптированной личности.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что результатами изучения традиций и фольклора семейских, является определенный уровень творческого развития учащихся, возрожденный интерес к культурному наследию своего народа, что позволяет сознательно относиться к эстетике народных обрядов, прочувствовать смысловое предназначение фольклора, как части обрядового действия.

Образовательная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются:

- в принципах обучения (принцип природосообразности, единство эмоционального и сознательного, комплексное воспитание и развитие обучающихся, доступность, результативность);
- в формах и методах обучения (интегрированное обучение, метод художественной импровизации, занятия, участие в народных гуляниях, празднествах);
- в методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов фольклорных экспедиций, обработке собранного материала);
- в средствах обучения (методические пособия, наглядные пособия, аудиоаппаратура, музыкальная фонотека). Гармонь, народные шумовые инструменты, балалайка.

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что она ориентирована на формирование стремления у молодого поколения познавать и демонстрировать культуру семейских.

Освоение материала в основном происходит в процессе творческой деятельности.

Формы занятий

Используются следующие формы занятий:

1. По количеству детей: групповые (группу делим на две подгруппы: первая подгруппа 7-10 лет, вторая подгруппа 11-14 лет, что обусловлено возрастными психологическими особенностями.) Первая подгруппа занимается в среду с 16⁰⁰ до 16⁴⁵, вторая подгруппа занимается в четверг с 16⁰⁰ до 16⁴⁵.
2. По особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей; классные, массовые, творческие мероприятия, экспедиции.
3. По дидактической цели: вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие по контролю знаний, умений, навыков, комбинированные формы занятий.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Чередование видов деятельности, позволяет поддерживать активный темп работы и избегать переутомления учащихся.

Адресат программы.

Данная программа предполагает обучение детей 7-14 лет и рассчитана на 1 год обучения. Применяемые методики плавно переходят одна в другую, образуя неразрывное пространство, позволяющее переходить на новый уровень реализации личностного творческого потенциала обучающихся. Возрастные особенности обучающихся.

У детей в возрасте 7 – 10 лет внимание более устойчивое, возрастает роль слухового восприятия и словесно - логического мышления; формируется умение рассуждать и делать выводы, сравнивать и анализировать факты; ведущей деятельностью является учение, но и игра продолжает сохранять свою значимость.

У детей в возрасте 11 – 14 лет сформирован механизм произвольного

внимания; восприятие более содержательно, последовательно; мышление становится более логичным, системным, доказательным и обоснованным; ведущей деятельностью является общественно полезная деятельность (учебная, организационная, трудовая).

Объем и срок освоения программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мы - семейские» рассчитана на 34 учебных часа, т.е. один учебный год, который представляет собой законченный этап.

Режим занятий: Программа рассчитана на 34 часа в год. Занятия проходят 1 раз в неделю по 45 минут, с учетом каникулярного времени.

Формы обучения:

Очная. Основным видом деятельности является творческая деятельность. Особенность методики состоит в том, что специально организуется разнообразная деятельность, в которой создаются благоприятные ситуации для развития творческих способностей детей.

Наиболее эффективными педагогическими средствами, побуждающими детей к творчеству, являются:

- неформальная обстановка;
- игровые и соревновательные элементы.

Для достижения целей предполагается разнообразная деятельность:

- подготовка и участие в мероприятиях;
- концертная деятельность;
- взаимодействие с родителями;
- взаимодействие с социальными институтами сельского поселения «Архангельское»;
- распространение итогов работы по программе, через социальные сети, школьный сайт, средства массовой информации.

1.3 Планируемые результаты реализации программы.

К концу срока обучения учащиеся должны:

1. Знать кто такие «семейские».
2. Иметь представление о традициях семейских.
4. Иметь навыки художественного восприятия.
7. Уметь исполнять простые хороводные песни, играть в хороводные, подвижные игры семейских.
9. Иметь представление о костюме, избе и кухне семейских.
11. Уметь ориентироваться в обрядах и обычаях семейских
12. Иметь представление о народном календаре семейских.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Учебно-тематическое планирование

Номер	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации (контроля)
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие	1	-	1	Входная диагностика
2	Одежда	2	1	3	Творческая самостоятельная работа, выставка работ
	Обувь	1	-	1	Тематический кроссворд
3	Изба семейских	2	3	5	Изготовление макета избы семейских, выставка работ
4	Традиционная кухня семейских	1	1	2	Приготовление блюд из кухни семейских
5	Праздники семейских	8	8	16	Наблюдение, анализ, исполнение фольклорного материала
6	Игры и забавы	3	3	6	Педагогическое наблюдение

2.2 Содержание учебно-тематического плана

1. Вводное занятие. Знакомство с общим содержанием программы.

Теория: Знакомство с основными разделами дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Мы - семейские». Инструктаж по технике безопасности, правила поведения обучающихся на занятиях. Практика: Игры на знакомство. Входная диагностика.

2. Раздел: Одежда.

Теория: Ознакомление обучающихся с историей семейских, традиционным женским костюмом: рубаха, сарафан, запан, кушак, кичка, пояска. Ознакомление учащихся с традиционным мужским костюмом: Рубаха, штаны.

Обувь семейских: чулки, чирки, оборки.

Практика: Просмотр иллюстративного и наглядного материала. Зарисовка модели на тему «Одежда семейских». Решение тематического кроссворда «Обувь семейских»

Раздел: Итоговая выставка рисунков. Защита творческих работ с комментарием.

3. Раздел: Изба семейских.

Теория: Выбор леса на строительство дома, выбор места для строительства дома. Элементы избы семейских: (наличники, окна, ставни, конёк,).

Разделы избы: сенцы, куть, глинобитная печь, «Красный» (передний) угол, божничка, иконы.

Практика: Экскурсия в «Дом-усадьба крестьянина семейского». Изготовление макета избы семейских.

Раздел: Выставка работ.

3. Раздел: Традиционная кухня семейских.

Теория: Просмотр презентации «Каченская кухня»

Практика: Приготовление блюд из кухни семейских. Проектная работа на тему «Кухня семейских».

Раздел: Защита проекта.

4. Раздел: Праздники семейских.

Теория: Знакомство с народным календарем семейских. Обряды и традиции празднования: Рождества, Святки, Крещение, Масленицы, Пасхи.

Практика: Подготовка и проведение праздничных мероприятий с соблюдением традиций семейских.

5. Раздел: Игры и забавы детей.

Теория: Знакомство с правилами проведения игр семейских: «Лапта», «Ручеёк», «Бабки», «Зоска», «Колечки-колечки», крещенские гадания, масленичные катание на санях с горы.

Практика: Проведение игр семейских: «Лапта», «Ручеёк», «Бабки», «Зоска» т.д.

Формы занятий: беседы, игры, просмотр кинофильмов, презентаций, творческие конкурсы, праздники, экскурсии, участие в проведении праздников семейских.

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости является систематичность, учёт индивидуальных особенностей обучаемого.

Основная форма работы – занятие в лекционном кабинете, обычно включающий в себя проверку выполненного задания, совместную работу педагога и учащихся по теме занятия, рекомендации педагога относительно способов самостоятельной работы обучающихся.

Виды занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мы - семейские»:

- рассказ/беседа на одну из тем (народный календарь, традиционный быт и уклад жизни семейских);
- видео просмотр обрядовых действий;
- практическое освоение фрагментов фольклора;
- постановка фольклорных композиций согласно тематическому плану;
- игры и забавы;
- посещение музеев, выставок и экспозиций;
- посещение фольклорных праздников.

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мы - семейские» должны быть построены на сочетании различных видов деятельности, включающих практические и творческие

задания (слушание, видео просмотр, пение, игра и др.). Частая смена видов деятельности позволит сохранить работоспособность обучающихся, остроту восприятия материала.

Важнейшие педагогические принципы постепенности и последовательности в изучении материала требуют от преподавателя применения различных подходов к учащимся, исходящих из оценки их интеллектуальных, физических, музыкальных и эмоциональных данных, уровня подготовки.

Особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мы- семейские» связаны с культурным наследием нашего села; с повторностью передаваемых из поколения в поколение семейно-бытовых обрядов и песен. Таким образом, на протяжении года дети изучают обряды, обычаи и соответствующий им устный и практический материал.

Методика работы, предложенная в программе, универсальна и может работать на любом локальном стиле традиционной культуры. Она включает в себя конкретные формы разнообразной практики, которые позволяют ознакомиться с традиционной культурой села, реализовать методику художественного воспитания детей посредством фольклора. Содержание уроков, основанное на изучении традиционного фольклора, позволяет учащимся не только освоить необходимый материал, но и осознать себя наследниками традиций семейских.

Формой входной и итоговой диагностики по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мы - семейские», является анкетирование (приложение 1).

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться устные и письменные опросы, тематические праздники и мероприятия, выставка творческих работ

Промежуточная аттестация проводится в целях определения достижений учащихся на определенном этапе обучения (устный ответ, письменная работа, творческие просмотры и т.д.)(приложение2).

Форму, время и виды проведения промежуточной аттестации по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мы - семейские» образовательное учреждение устанавливает самостоятельно.

Форма творческого показа при промежуточной аттестации приравнивается к итоговой работе.

Аттестация учащихся проводится согласно календарного - учебного графика (приложение 3).

Оценка качества итоговой работы может быть оценена системой «зачет» или «зачёт», что даст возможность более конкретно оценить итоги усвоения разделов программы.

2.4 Условия реализации программы

Библиотечный фонд

1. Жемчужина Забайкалья/ Свистунов И.И. – Чита: Экспресс- издательство, 2010. – 152с.
2. Забайкаловедение. Искусство Забайкальского края. Декоративно-прикладное искусство. Музыка. Театр. Фотография. Кино: учебное пособие для 9 класса общеобразовательных организаций /М.И. Гомбоева, И.А. Чжен, В.В. Боева, В.И. Филиппов, Ю. В. Иванова, В.В. Недогонова, Е.В. Сафронова, Б.М. Жалсанова, З.Р. Ешиев, С. В. Цыренжапов, Н.Ц.Шойдокова, Н.И.Спандерашвили, И.В. Голубаева. – М.: ООО «Русское слово- учебник», 2020.-80 с.: ил. – (Региональный компонент).
3. Забайкаловедение. Фольклор Забайкальского края: учебное пособие для 5-6 классов общеобразовательных организаций / О.Ю. Баранова, Л.В. Камедина, В.А. Сергеева, Е.В. Тарасова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.- 208 с.: ил. – (Региональный компонент).
4. Константинов А.В., Константинова Н.Н. История Забайкалья (с древнейших времен до 1917 года): Учебное пособие по региональному компоненту образования. – Чита: АНО «ЦОНП»; Изд-во ЗабГПУ, 2002.- 248 с.: илл.

5. Народная традиционная культура семейских Восточного Забайкалья: история и современность: учебное пособие. – Чита: Экспресс-издательство, 2010. 152с.: ил.

6. Фольклор семейских Забайкалья: Учебное пособие/ Сост. В.Л. Петров, Е.В. Петрова.- Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2005

7. Чикой - светлое око Байкала: Фотоальбом/ Автор-составитель Н.П. Назаров. – Чита: Поиск, 2004. – 136с.: ил

8. Чикой: Иллюстративное издание / Автор-составитель Н.П. Назаров. – Чита: Стил, 2012. – 220с.: ил

9. Исследовательские проекты

- «История этнографического фольклорного коллектива села Архангельское», 2019г.

- «Имена жителей села Архангельское», 2019г.

- «Изба крестьянина семейского села Архангельское Красночикойского района как памятник народно-прикладного искусства», 2021г.

- «Песни моей бабушки», 2019г.

Фонд школьного музея

Материалы основного фонда представлены вещественными памятниками:

- орудия труда: цеп, серп, сечка, гребни;

- предметы домашнего обихода и утварь: мебель, посуда, вьюшка, утюги, самовар, ухваты, медный колокольчик, рубель, щётки, прялка, сундук, швейки, подсвечники другие предметы;

- предметы прикладного народного творчества: подзорники, скатерть, рушники;

- письменные материалы: печатные издания в виде журналов, газет, книг; экземпляр газеты «Красночикойский колхозник», работы учащихся;

- изобразительные материалы: фотографии

- фотографии и документальные материалы по истории сёл Архангельское и Александровка;

Материалы вспомогательного фонда:

- материалы для пояснения истории и хронологии развития села;
- фотолетопись;
- исследовательские работы учащихся школы по истории села;
- материалы экскурсий по музею;

Выставка предметов материальной культуры семейских в школьном лекционном кабинете

- Женский национальный костюм семейских
- Мужской национальный костюм семейских
- Детский мальчиковый национальный костюм семейских
- Детский девчочковый национальный костюм семейских
- Рушник
- Лоскутное одеяло
- Чучело масленицы
- Балалайка
- Деревянные ложки
- Альбом «Семейские»
- Баннер «Семейские»

Технические средства:

- Колонка для воспроизведения музыки
- Микрофон
- Компьютер
- Проектор

2.5 Календарный учебный график.

Виды деятельности	Период			
	I подгруппа		II подгруппа	
	День недели	Время проведения	День недели	Время проведения
Теоретическое обучение + научно	Среда	С 16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵	Четверг	С 16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵

исследовательская работа + практическая работа				
Каникулы	Осенние: с 30.10.22 по 05.11.22 Зимние: с 29.12.22 по 07.01.23 Весенние: с 21.03. 23 по 28.03.23 Летние: с 01.06.23 по 31.08.23			

2.6.Методические рекомендации.

С первых занятий очень важно заинтересовать детей, вызвать у них желание заниматься. Для этого следует тщательно продумать методические приемы, которые помогут решить поставленные задачи. На занятиях используются игры и игровые приемы, которые создают непринужденную творческую атмосферу, способствуют развитию воображения. Частично-поисковый метод направлен на развитие познавательной активности и самостоятельности. Он заключается в выполнении небольших заданий, решение которых требует самостоятельной активности (работа со схемами, привлечение воображения и памяти). Метод проблемного изложения направлен на активизацию творческого мышления, переосмысление общепринятых шаблонов и поиск нестандартных решений. Большое внимание уделяется творческим работам. Это позволяет соединить все полученные знания и умения с собственной фантазией и образным мышлением, формирует у ребенка творческую и познавательную активность.

4.3 Список литературы

1. Аверьянов Л.Г. К истории развития русского песенного фольклора Забайкалья. Чита, Поиск, 1988 – 42 с.
2. Болонев Ф.Ф. Месяцеслов семейских Забайкалья. Новосибирск 1991г. Историко-этнографические очерки «Семейские». Улан – Удэ: 1992г.
3. Жекулина В.И., Розова А.Н., Обрядовая поэзия. М.: современник, 1989г.
4. Зенкова Т.М., Кирюшкина И.О. Сторона, ты моя сторонushка. Песни семейских восточного Забайкалья. Чита 2001г.
5. Ермолаева Ю.А., Ермолаева Ю.Ю., Винникова Е.Е, Счастливая О.Э. Народные подвижные игры. Москва 1990г.
6. Панкеев И. А. Русские народные игры – М.: Яуза, 1998. – 240 с.
7. Панкеев И.А. Обычаи и традиции русского народа. Бета – Сервис, Москва 1998г.
8. Интернет ресурсы: www.starover.net.
9. www.wiki.starover.net.
10. http://starover.net/browse_videos.php.
11. <http://semeyskie.ru/>.
12. <http://www.starovery.narod.ru/>.
13. <http://semeiskie-yantari.uu24.ru/>.
14. zabava-folk.ru.
15. <http://ethnofund.ru/wordpress/publications/starovery>.
16. <http://tradkulzab.narod.ru/>.
17. <http://selorodnoe.ru/>.
18. <http://russiasib.ru/semeiskie/>.

**Диагностическая методика
обследования детей**

АНКЕТА.

1. Какие предметы одежды семейских ты знаешь? Из каких источников?
2. Какие элементы обуви семейских ты знаешь?
3. Какие элементы избы семейских и предметов быта тебе знакомы?
4. С какими блюдами кухни семейских ты знаком?
3. С какими играми и забавами семейских ты знаком?
5. Какие пословицы, поговорки ты знаешь?
6. Что ты знаешь о народных праздниках семейских?
7. Отмечаете ли вы в семье календарные праздники?

Критерии оценки

3 («удовлетворительно») - неполный и неточный ответ, допущено несколько ошибок. Ответ пассивный, не эмоциональный.

4 («хорошо») - ответ полный, но допущены неточности. Ответ заинтересованный и эмоциональный.

5 («отлично») - яркий, осмысленный и выразительный ответ, полно и точно поданный материал.

Календарный тематический план

№	Месяц	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		1 2					
1	сентябрь	06/07	Беседа Игра	1	Знакомство с общим содержанием программы.	Школьный лекционный кабинет	Входная диагностика
2	сентябрь	13/14	Беседа Экскурсия	1	Одежда. Традиционный женский костюм семейских	Школьный лекционный кабинет, Школьный музей	Не предусмотрено
3	сентябрь	20/21	Беседа Экскурсия	1	Традиционный мужской костюм семейских. Обувь семейских	Школьный лекционный кабинет, Школьный музей	Тематический кроссворд
4	сентябрь	27/28	Практическая работа. Защита проекта	1	Зарисовка модели на тему «Одежда семейских»	Школьный лекционный кабинет	Творческая самостоятельная работа, выставка работ
5	октябрь	4/5	Беседа Просмотр	1	Изба семейских. Строительство избы.	Школьный лекционный кабинет	не предусмотрено
6	октябрь	11/12	Беседа Экскурсия	2	Изба семейских. Элементы избы семейских.	Дом-усадьба семейского крестьянина	не предусмотрено

7	октябрь	18/ 19	Практическа я работа	1	Изготовление макета избы семейских	Школьный лекционный кабинет	Творческая самостоятельная работа, выставка работ.
8	ноябрь	2	Практическа я работа	1			
	ноябрь	8/9	Практическа я работа	1			
9	ноябрь	15/ 16	Беседа Презентация	1	Традиционная кухня семейских	Школьный лекционный кабинет	не предусмотрено
1 0	ноябрь	22/ 23	Практическа я работа.	1	Мини-проект «Кухня семейских»	Школьный лекционный кабинет	Проектная работа на тему «Кухня семейских». Защита проекта.
1 1	ноябрь	29/ 30	Лекция Беседа	1	Праздники семейских. Народный календарь.	Школьный лекционный кабинет	Не предусмотрено
1 2	декабрь	6/7	Постановочн ая работа	1	Новый год. Рождество. Святки Крещение Рождественские обычаи и обряды.	Школьный лекционный кабинет	Педагогическое наблюдение
	декабрь	13/ 14	Постановочн ая работа	1			
1 3	декабрь	20/ 21	Постановочн ая работа	1	Новогодние посиделки	Школьный лекционный кабинет	Педагогическое наблюдение
1 4	декабрь	27/ 28	Постановочн ая работа	1	Новогодние посиделки	Фойе школы	Отчетное мероприятие

1 5	январь	10/ 11	Постановочн ая работа	1	«Рождество христово»	Фойе школы	Отчетное мероприятие
1 6	январь	17/ 18	Лекция Беседа	1	Что такое «Калядки»?	Школьный лекционный кабинет	Не предусмотрено
1 7	январь	24/ 25	Постановочн ая работа	1	«Калядки»	Школа	Отчетное мероприятие
1 8	февраль	28/ 1	Игра	1	Зимние забавы семейских	Школьный двор	Педагогическое наблюдение
1 9	февраль	7/8	Лекция Просмотр презентации	1	Что такое «Масленица»	Школьный лекционный кабинет	Не предусмотрено
2 0	февраль	14/ 15	Постановочн ая работа	1	Масленичные гуляния «Прощёный день»	Школьный двор	Педагогическое наблюдение
2 1	февраль	21/ 22	Постановочн ая работа	1	Масленичные гуляния «Прощёный день»	Школьный двор	Отчетное мероприятие
2 2	февраль	28/ 29	Лекция Беседа	1	Игры семейских	Школьный лекционный кабинет	Не предусмотрено
2 3	март	6/7	Лекция Беседа	1	Пасха	Школьный лекционный кабинет	Не предусмотрено
2 4	март	13/ 14	Постановочн ая работа	1	Пасхальные традиции	Школьный лекционный кабинет	Педагогическое наблюдение
2 5	Март	20/ 21	Практическа я работа	1	Пасхальное яйцо	Школьный лекционный кабинет	Выставка работ
2 6	апрель	3/4	Постановочн ая работа	1	Пасхальные традиции	Школьный лекционный кабинет	Отчетное мероприятие
2	апрель	10/	Лекция	1	«Лапта» уличная игра	Школьный	

7		11	Беседа Обсуждение		семейских	лекционный кабинет	
2 8	апрель	17/ 18	Игра	1	«Лапта» уличная игра семейских	Школьный двор	Педагогическое наблюдение
2 9	апрель	24/ 25	Игра	1	«Лапта» уличная игра семейских	Школьный двор	Соревновательные соревнования
3 0	май	15/ 16	Лекция Беседа Обсуждение	1	Игра семейских «Колечки-колечки» «Ручеёк»	Школьный лекционный кабинет	Не предусмотрено
3 1	май	22/ 23	Игра	1	«Колечки-колечки» «Ручеёк»	Школьный двор	Педагогическое наблюдение
3 2	май	29/ 30	Опрос	2	Итоговая аттестация по дополнительной общеразвивающей программе «Мы - семейские»	Школьный лекционный кабинет	Итоговая диагностика
	Итого часов:			34ч.			

**Методы для определения нравственных, гражданско – патриотических,
волевых качеств личности**

**Методика для определения уровня нравственной воспитанности
учащихся**

Пословицы

Методика разработана С.М. Петровой.

Для детей от 10 лет и старше. Определить уровень нравственной воспитанности учащихся и выяснить особенности ценностных отношений к жизни, людям, самим себе. Учащимся предлагается бланк с тридцатью пословицами каждому ученику необходимо внимательно прочитать каждую пару пословиц («А», «Б») и выбрать ту из них, с содержанием которой согласен в наибольшей степени.

1. А. Счастлив тот, у кого совесть спокойна. Б. Стыд не дым, глаза не выест.
2. А. Не хлебом единым жив человек. Б. Живется, у кого денежка ведется.
3. А. Кому счастье служит, тот ни о чем не тужит. Б. Где счастье плодится, там и зависть родится.
4. А. Бояться несчастья и счастья не видать. Б. Людское счастье, что вода в бредне.
5. А. Только тот не ошибается, кто ничего не делает. Б. Береженого Бог бережет.
6. А. Всяк сам своего счастья кузнец. Б. Бьется как рыба об лед.
7. А. Добрая слава лучше богатства. Б. Уши выше лба не растут.
8. А. Мир не без добрых людей. Б. На наш век дураков хватит.
9. А. Что в людях живет, то и нас не минет. Б. Живу, как живется, а не как люди хотят.
10. А. Всякий за себя отвечает. Б. Моя хата с краю, я ничего не знаю.
11. А. Сам пропадай, а товарища выручай. Б. Делай людям добро, да себе без беды.
12. А. Не имей сто рублей, а имей сто друзей. Б. На обеде все – соседи, а пришла беда, они прочь, как вода.
13. А. Учение – свет, неучение – тьма. Б. Много будешь знать, скоро состаришься.
14. А. Без труда нет добра. Б. От трудов праведных не наживешь палат каменных.
15. А. На что и законы писать, если их не исполнять. Б. Закон – паутина, шмель проскочит, муха увязнет.

Обработка данных. Методика содержит 15 пар ценностных суждений о

жизни, людях, самом человеке, зафиксированных в пословицах и противоречащих друг другу по смыслу.

1. А – духовное отношение к жизни; Б – бездуховное отношение к жизни.
2. А – незначимость материального благополучия в жизни; Б – материально благополучная жизнь.
3. А. – счастливая, хорошая жизни; Б– трудная, сложная жизнь.
4. А – оптимистическое отношение к жизни; Б – пессимистическое отношение к жизни.
5. А – решительное отношение к жизни; Б – осторожное отношение к жизни.
6. А– самоопределение в жизни; Б – отсутствие самоопределения в жизни.
7. А– стремление к достижениям в жизни; Б – отсутствие стремления к достижениям в жизни.
8. А – хорошее отношение к людям; Б – плохое отношение к людям.
9. А – коллективистское отношение к людям; Б – индивидуальное отношение к людям.
10. А – эгоцентричное отношение к людям; Б – эгоистичное отношение к людям.
11. А – альтруистическое отношение к людям; Б – паритетное отношение к людям.
12. А – значимость дружбы; Б – не значимость дружбы.
13. А – значимость ученья; Б – не значимость ученья.
14. А – значимость труда; Б – не значимость труда.
15. А – значимость соблюдения законов; Б – не значимость соблюдения законов.

Подсчитывается количество выборов по ответам «А»- 1 балл. Большее количество выборов по ответам «А» свидетельствует об устойчивости желательных ценностных отношений учащихся к жизни, людям, самим себе; по ответам «Б» - об устойчивости нежелательных ценностных отношений. Уровень нравственной воспитанности определяется так: чем больше степень согласия с содержанием пословиц «А», и меньше с «Б», тем он выше, и наоборот, чем меньше степень согласия с содержанием пословиц «А», больше с «Б», тем он ниже.

Результативность: От 0 до 5 баллов– низкий уровень; От 6 до 10 – средний уровень; От 11 до 15- высокий уровень.

Диагностическая работа по освоению программы

- 1 На фотографии изображены люди в разных народных костюмах:
 - покажи, кто из них в семейских костюмах. Почему ты так считаешь?
 - на какой из фотографии семейский дом? Почему ты так считаешь?
- 2 Покажи, что здесь лишнее:
 - сельница, квашня, сито, веселка, люлька;
 - ухват, лопата для хлеба, кочерга, помело, коса;
 - сарафан, кичка, запан, янтари, станушка, куртка.
- 3 Ответь на вопрос:
 - фартук у семейских женщин называется...
 - бусы у семейских называются...
 - как называется этот элемент домовой росписи?
 - как называется у семейских пирог с вареньем?
- 4 Выбери правильное утверждение:
 - семейских так называли потому, что они приехали сюда семьями;
 - семейских так называли потому, что они живут семьями.
- 5 Выбери неверное утверждение:
 - семейские жили в Сибири всегда;
 - семейские прибыли в Сибирь из Польши.
- 6 Закончи пословицу: «Ищи жену в огороде, а не в...».
- 7 Расскажи, что ты знаешь о семейских?
- 8 Как звали человека, который одним из первых староверов был сослан в Сибирь? Что ты знаешь о нем?
- 9 Что ты можешь сделать, чтобы быть похожим на семейских? (вести здоровый образ жизни, помогать взрослым и т. д.).
- 10 Расскажи, что ты знаешь о семейской избе.

Задания с выбором ответа и с кратким ответом оцениваются в 1 балл.

Выполнение задания с развернутым ответом оценивается до 2 баллов в зависимости от полноты и правильности ответа.

Выполнение задания в целом определяется суммарным баллом, полученным им по результатам выполнения всех заданий работы. Максимальный балл за выполнение всей работы – 20 баллов.

Если учащийся получает за выполнение всей работы менее 3 баллов, то он нуждается в индивидуальных занятиях. Педагог должен спланировать работу таким образом, чтобы западающие темы еще раз повторялись и закреплялись в следующих разделах программы.

Результат, лежащий в пределах от 3 до 6 баллов, говорит об усвоении им проверяемых элементов содержания в целом при недостаточном владении способами деятельности. Учащийся нуждается в дополнительной коррекционной работе по проверяемым темам программы. Данный уровень усвоения соответствует отметке «низкий уровень».

При получении 7–11 баллов показывает усвоение всех содержательных элементов проверяемых тем программы. Данный уровень усвоения соответствует отметке «средний уровень». При получении 12–16 баллов и выше – уровень усвоения соответствует отметке «высокий уровень».